

Al via il Cineforum di "Mammalucco"

Prosegue l'instancabile attività dell'associazione onlus "Mammalucco", di Taurianova. È infatti partito "Cineforum ricaricabile - seconda serie", che prevede la proiezione di un film ogni domenica alle 18, fino al 23 marzo, all'ex palazzo municipale della cittadina. In totale, il progetto comprende cinque film. Ha dato il via all'iniziativa la pellicola "Sicko", di Michael Moore. Si tratta di un film documentario che spiega il funzionamento del sistema di assistenza sanitaria negli Stati Uniti D'America, mostrando come dall'iniziale e nobile progetto di fornire le migliori cure del mondo, sia finito invece per diventare un sistema elitario quando non corrotto, di certo non accessibile a tutta la popolazione. A seguire, saranno proposti "Come inguaiammo il cinema italiano. La vera storia di Franco e Ciccio", di Daniele Cipri e Franco Maresco, e "Sucker free city", di Spike Lee. "Sotto gli occhi di tutti" di Nello Correale, altra pellicola in programma, ha il sapore del Sud e descrive la nuova emigrazione, quella dei giovani istruiti ed ambiziosi costretti a lasciare la propria terra e gli affetti per realizzarsi professionalmente. Concluderà la rassegna un appuntamento speciale dedicato soprattutto, ma non solo, ai giovanissimi: i "Corti animati" rappresenteranno il saluto (temporaneo) dell'associazione multiculturale taurianovese. Il gruppo del "Mammalucco", nato circa due anni fa, non è nuovo alle campagne di sensibilizzazione su importanti temi socioculturali, rivolte ai cittadini in modo innovativo e diretto. Già nei mesi scorsi era partita la prima tranche di cineforum, durante la quale erano stati proiettati, tra gli altri, "Allora piangeranno mentre noi cammineremo", documentario di D'Agostino e Lavorato sulle lotte sociali pianigiane; "Super size me", denuncia della pericolose abitudini alimentari promosse dai fast food; "Una scomoda verità", film che racconta dei danni ambientali e degli errori che hanno devastato l'ecologia del pianeta.

Francesca Pugliese